

70 години от края на Корейската война

На 27 юли 2023 г. ще се навършат 70 години от края на един от най-кръвопролитните конфликти през XX век - Корейската война (1950 - 1953)

Галина ВЪЛЧЕВА



Конфликт, превърнал Студената война в гореща и изправил двете ядрени сили - САЩ и СССР пред пряк военен сблъсък. В бойните действия, освен двете части на Корея,

се намесват 20 държави от всички населени континенти. Някои от тях участват пряко (с военни контингенти), а други - косвено (с оръжие и специалисти). България присъства само с хуманитарна мисия - изпраща лекари, медицински сестри и фармацевти, които облекчават страданията на севернокорейците и техните китайски съюзници. Освен това страната ни приема на пълна издръжка около 600 корейски и китайски деца - сираци.

По повод на тази годишнина в Пловдив се проведе среща-пресконференция, на която бе представена излязлата наскоро книга на изтъкнатия журналист д-р Георги Найденов „Как Желязната завеса се спусна над 38-мия паралел“. Авторът и редакторът - историкът и публицист Асен Димитров (Феликс), разказа малко известни факти за братоубийствената война с международно участие, чийто резултати не удовлетвори нито една от двете

воюващи страни.

Предстои представяне на книгата във Военната академия в София.

Делото на президента Ким Ир Сен за независимост в света

На 8 юли 1994 почива вечният президент на КНДР Ким Ир Сен, но неговите идеи и дело са живи днес и на тях принадлежи бъдещето.



Ким Ир Сен

Революционната дейност на президента Ким Ир Сен е свързана с неговите усилия за победата на делото за независимост в света.

В ранните си години президентът формулира основните принципи на идеите чучхе, които откриха нова ера на делото за независимост. Той постигна блестяща победа в революционната война срещу японските империалистически колонизатори и освободението на Корея. Под неговото ръководство, в Отечествена освободителна война, беше защитена независимостта и социализма в КНДР от въоръжената агресия на империалистите от САЩ и техните сателити.

Големите победи, спечелени в двете революционни войни са историческо събитие, което постави началото на нова ера на подем в световното антиимпериалистическо националноосвободително движение. Народите се убедили, че дори една малка страна може да отблъсне успешно агресията на най-мощните империалистически сили.

Пламъците на антиимпериалистическата националноосвободителна борба пламнаха в Азия, Африка, Латинска Америка и всички останали части на света и една след друга се създаваха нови независими държави.

Той обнародва много известни творби, давайки на стремящите се към независимост световни прогресивни сили правилни насоки за борба и показвайки пътя за победа пред тях.

В своята политическа реч на съвместното заседание на Централния комитет на Работническата партия на Корея и Върховното народно събрание на КНДР, проведено през април 1982 г., той формулира уникалната идея и теория за глобалната независимост. И даде ясни отговори на теоретичните и практическите въпроси, възникващи при постигането на каузата за независимост срещу империализма в неговите известни произведения като „Настоящата ера е новата ера на историята, когато всички нации се борят за постигане на пълна независимост“ и „Необвързаните и развиващите се страни трябва да изградят своите национални култури под знамето на независимостта и суверенитета“.

През целия период на своята революционна дейност Ким Ир Сен се среща с повече от 70 000 чуждестранни личности от 136 страни.

Само през 1994 г., последната година от неговия живот, той се среща с делегация на Комунистическата партия на Виетнам, делегация на Националния демократичен конгрес на Гана, делегация на Работническата партия на Ирландия, президента и журналисти от информационната агенция на Куба „Пrensa Латина“, генералния секретар на Световната федерация на профсъюзите и други делегации и чужденци и даде ценни инструкции, които биха послужили като насоки в напредъка на каузата за независимост на народните маси и световната революция.

Целият живот на този велик революционер, до последния миг от неговия живот, премина в борба за победата на делото за независимост и социализъм в Корея и в целия свят.

Празник на курорта, минералната вода и Балкана - Вършец 2023



2 юли / Неделя/

21.00 ч. Лятно кино

„Чалга“ – драма, България, 2023 г.

място: Амфитеатър /при дъждовно време – салона на НЧ

„Хр. Ботев 1900“/

вход: свободен

3 юли / Понеделник/

21.00 ч. Лятно кино

„Астерикс и тайната на вълшебната отвара“ - анимация, Франция 2018 г.

място: Амфитеатър /при дъждовно време – салона на НЧ

„Хр. Ботев 1900“/

вход: свободен

9 юли / Неделя/

21.00 ч. Лятно кино

„Бягство“ – България, 2022 г.

място: Амфитеатър /при дъждовно време – салона на НЧ

„Хр. Ботев 1900“/

вход: свободен

10 юли / Понеделник/

21.00 ч. Лятно кино

„Великото пътешествие 1“ – анимация, Русия, 2019 г.

място: Амфитеатър /при дъждовно време – салона на НЧ

„Хр. Ботев 1900“/

вход: свободен

16 юли / Неделя/

21.00 ч. Лятно кино

„Доктор на повикване“ – комедия, Италия, 2021 г.

място: Амфитеатър /при дъждовно време – салона на НЧ

„Хр. Ботев 1900“/

вход: свободен

23 юли / Неделя/

21.00 ч. - Лятно кино

„Шекспир като улично куче“ – драма, България, 2023 г.

място: Амфитеатър /при дъждовно време – салона на НЧ

„Хр. Ботев 1900“/

вход: свободен

24 юли / Понеделник/

21.00 ч. Лятно кино: „Чебурашка“ – анимация, Русия, 2023 г.

място: Амфитеатър /при дъждовно време – салона на НЧ

„Хр. Ботев 1900“/

вход: свободен

27 юли /Четвъртък/

09.00 ч. – 19.00 ч. „Картини от Северозапада“ - Изложба живопис от Георги Паунов - Паунец и Георги Паунов – млади

място: Алеята с чинарите

28 юли /Петък/

09.00 ч. – 19.00 ч. „Картини от Северозапада“ - Изложба живопис от Георги Паунов - Паунец и Георги Паунов – млади

място: Алеята с чинарите

29 юли /Събота/

09.00 ч. – 19.00 ч. „Картини от Северозапада“ - Изложба живопис от Георги Паунов - Паунец и Георги Паунов – млади

място: Алеята с чинарите

Чудовищни престъпления срещу корейския народ



Централният комитет на Демократичния фронт за обединение на Корея публикува меморандум, разкриващ чудовищните престъпления, извършени от САЩ срещу корейския народ. Както се посочва в този документ, САЩ са започнали своята агресия срещу Корея, още с проникването в страната на техния пиратски кораб „Генерал Шерман“ през 1866 г. Това беше началото, последвано от непрекъснатите грабежи и нахлуване на други техни военни кораби през 1867, 1868 и 1871 г.

Осъзнавайки, че ще им е трудно да постигнат агресивната си цел поради съпротивата на корейския народ, САЩ застанаха на страната на Япония по време на Китайско-японската война от 1894-1895 г. и Руско-японската война от 1904-1905 г., като открито подкрепиха японската агресия срещу Корея. През 1905 г. САЩ сключиха с Япония така наречения „Договор Кацура-Тафт“, който признава японската окупация на Корея.

След като окупираха Южна Корея под маската на "освободители" през септември 1945 г., САЩ започнаха своята война срещу корейската нация.

Тя открито разкриха амбицията си за унищожаване на КНДР и започнаха нахлуване в свободната северна част на Корея на 25 юни 1950 г. Въпреки, че претърпяха позорно поражение в Корейската война от КНДР, САЩ успяха да превърнат Южна Корея в своя колония в следвоенния период. САЩ превърнаха Южна Корея в своя предна военна база и арсенал на ядрено оръжие.

Те провеждаха непрекъснати учения за ядрена война в продължение на десетилетия, създавайки постоянна опасност от ядрена катастрофа за корейската нация. Американските империалисти извършиха нечувани чудовищни масови избиения на корейци. Американските империалистически агресори убиваха корейци по най-жестоки и брутални методи по време на Корейската война. По времето на Корейската война те убиха 1,23 милиона души в северната половина на Корея и повече от 1,24 милиона в Южна Корея.

Те извършиха ужасяващи зверства срещу много невинни корейци, по време на окупацията на Южна Корея след войната. Тези престъпления, на американските окупационни войски, не спират до днес и са практически безнаказани. Ще цитирам само няколко характерни примера за период от няколко дни. Групово изнасилване на двайсетгодишна корейка в метрото, безпричинна стрелба срещу случайни минувачи в центъра на Сеул, прегазване с военна кола на местен полицей и т.н. Американските империалисти извършиха варварски въздушни нападения по време на Корейската война, избивайки масово цивилно население и на Север и на Юг в Корея и превръщайки страната в пепел.

Американската авиация извърши 800 000 бойни полета, а самолетите на морската им пехота и флота още над 250 000 бойни полета само срещу северната половина на Корея през целия период на войната. Те хвърлиха бомби, в това число с напалм, с общо тегло почти 600 000 тона или 3,7 пъти повече от хвърлените над Япония по време на Тихоокеанската война.

Поради варварските въздушни нападения на САЩ, извършени по време на Корейската война, бяха унищожени или тежко повредени само в КНДР - 50 941 стопански сгради, 28 632 сгради на училища на всички нива, 4 534 сгради на здравни заведения, включително болници и клиники, 8 163 сгради на книжарници, печатници, библиотеки, музеи, кина, храмове и други културни институции и 2 077 226 жилища. На практика почти не остана здрава сграда или стопански обект в северната част на Корея. Опустошени бяха 563 755 хектара земеделски земи или около 25 % от земеделските земи в КНДР.

САЩ до днес отчаяно пречат на мирното обединение на Корея, блокират независимото развитие на корейската нация и постигането на мир и просперитет в Корея. Материалните щети, нанесени на корейската нация от агресията на САЩ и от техните престъпления срещу корейския народ, възлизат на най-малко 114 трилиона щатски долара.

Страницата подготви Людмил КОСТАДИНОВ

Нашата страница за Корея

Нов подем в цялостното развитие на социализма в корейски стил

Основните икономически сектори преизпълниха плановете за първото полугодие

Корейската централна новинарска агенция (КЦНА) на 3 юли съобщи, че основните сектори в КНДР са преизпълнили плановете си за първото полугодие на 2023 в усилията за постигане на 12 основни цели за развитието на националната икономика.

Всички хора в цялата страна динамично напредват, за да осигурят нов подем в цялостното развитие на социализма в корейски стил по пътя, посочен от Централния комитет на партията, се казва в доклада и продължава:

На фона на всенародната борба, за откриване на нова фаза в социалистическото строителство, на фронта на селското стопанство бяха постигнати забележителни успехи.

Изпълнени бяха националните планове за първото шестмесечие по основните показатели в областта на металургията, химията, електроенергетиката, добива на въглища, машиностроенето, минното дело, горското стопанство, железопътния транспорт и други индустриални сектори и бяха постигнати нови рекорди в областта на строителството.

В социалистическото селско стопанство кипи борба за постигане на целта за производство на зърно, която е първата и водеща цел сред 12-те основни цели на народното стопанство. В отговор на програмата на партията за революция в селските райони, проектите за напояване бяха придвижени успешно напред в национален мащаб, като по този начин се полагат материалните и технически основи за предотвратяване на щети от суша и наводнения на големи площи обработваема земеделска земя. Земеделските работници всеотдайно работиха, за да завършат сеитбата на ориз в основните райони на страната за кратък период от време. Много стопанства в страната постигнаха добри резултати в отглеждането на ранни култури, като положили големи усилия за разширяване, в сравнение с миналата година, на отглежданите площи с пшеница и ечемик и извършване на торенето и другите агротехнически дейности на научна основа.

Увеличаване на производството се извършва енергично в основните индустриални сектори.

Работниците в металургичната и химическата промишленост, двата основни стълба на националното икономическо развитие, преизпълниха плановете си за производство на прокат от стомана и азотни торове за първата половина на годината съответно със 112 процента и 102 процента. Производствените планове за прокат от стомана и желязна руда на Министерството на металургичната промишленост бяха успешно изпълнени през всеки месец от полугодия благодарение на високия ентузиазъм на работниците от металургията за създаване здрава основа на независимата национална икономика.

Длъжностни лица и работници от Младежкия химически комбинат Намхин и комбината за торове Хунам изпълниха квотите си за доставка на торове за тази година преди определеното време.

Националният план за производство на електроенергия през първото полугодие е изпълнен на 101 процента.

Националният план за производство на въглища за първата половина на годината беше преизпълнен със 104 процента, основните галерии и подготвителните галерии в мините бяха завършени предсрочно.

Подробен доклад за изпълнението на плана за изграждане на напоителни системи

Корейската централна новинарска агенция (КЦНА) публикува подробен доклад за изпълнението на тазгодишната цел за изграждане на напоителни системи, поставена на Седмия пленум на Централния комитет на Корейската трудова партия. Тази цел е постигната в общи линии, включително целта за разширяване на напояваните площи. В доклада се казва, че проектите за изграждане на напоителни системи в над 200 000 хектара оризища и сухи полета, удължаването и почистването на коритата на малки и средни реки, обезсоляване на езерото Кангрион и ремонт на диги за защита от приливи, планирани за тази година, съгласно резолюциите на Седмия пленум на Централния комитет на партията, са изпълнени. По този начин беше направена важна крачка напред в реализацията на плановете за напояване в селското стопанство. За малко повече от два месеца е извършен ремонт на напоителни канали с дължина над 24 000 километра, изградени са нови или е разширен капацитетът на повече от 12 000 съоръжения за подземни води, изградени или ремонтирани са 1 500 отделни напоителни съоръжения, завършено е полагането на тръби с дължина над 2 400 километра за напоителни системи и са изградени най-малко 3 000 нови помпени станции.

Уважаемият другар Ким Чен Ун ясно посочи задачите за напояване, включително разработването на план за ремонт на националната напоителна система, за приоритет на изграждането на напоителни системи в райони които са често засегнати от суша, за удължаване и почистване коритата на малки и средни реки, за ремонт на съществуващи и изграждането на нови диги срещу приливи по качествен начин. Оборудването и материалите, необходими за изграждането на напоителни и дренажни системи, бяха доставени в районите с недостиг на вода или в засегнати от наводнения райони, определени като приоритетни проекти.



Работещите в машиностроенето увеличиха производството и изпълниха плана за първото полугодие на Министерството на машиностроенето по всички показатели.

Националният план за производство на цветни метали за полугодията е изпълнен на 146 процента.

Националният план за товарни превози за полугодията е изпълнен на 105 процента на фона на нарастващия ентузиазъм на транспортните работници да превозват повече товари към различните сектори на националната икономика.

Работещите в горския сектор изпълниха задачите си за първото полугодие преодолявайки успешно всички срещнати проблеми.

Нови стандарти и нови рекорди бяха постигнати, един след друг, в строителния сектор, включително в жилищното строителство. Първият етап от строителството на 10 000 апартамента в района Хвасон на Пхенян беше успешно завършен, строителството на допълнителни 2 000 апартамента също беше завършено, както и строителството на 1400 апартамента в района Тефян. Хиляди нови жилища бяха завършени в селските райони, които са гордост на цивилизацията от ерата на Трудовата партия. Вторият етап от строителството на 10 000 апартамента в района Хвасон на Пхенян, изграждането на нов квартал в района Сепхо, изграждането на Оранжерията Кангдон и жилищното строителство в миньорския град Комдок напредват също с бързи темпове в изпълнение на грандиозния план за жилищно строителство на партията.

Много успехи през първото полугодие бяха постигнати в областите, пряко свързани с подобряване живота на хората.

В изпълнение на целта да се осигурят приоритетно всички ученици в страната с разнообразни и качествени ученически униформи, националният план за производство на платове през първото полугодие беше изпълнен на 102 процента в това число производството на платове за ученически униформи.

Длъжностни лица и работници в риболова в цялата страна изпълниха националния си производствен план за първото полугодие на 102 процента.

В доклада се подчертава, че огъня на съзиданието и иновациите, в основните сектори на икономическото строителство, доказват още веднъж, че въпреки трудната международна ситуация нищо не може да блокира революционния напредък на корейския народ за изграждане на социалистически рай изцяло със собствените усилия.

Военнослужещи и трудещи се в цялата страна изпълниха проектите със светкавични темпове чрез координирана операция на армия и народ. Благодарение на всеотдайните усилия на строителите от цялата страна, за малко повече от два месеца, беше изпълнено изцяло планираното за тази година строителство на помпени станции, канали и други напоителни съоръжения и съоръжения за подземни води.

Корейската народна армия показа напълно своя несломим дух и силата на координираната операция на армия и народ в борбата за постигане на тазгодишната цел за напояване. Тази година бяха направени нововъведения в работата за доставка на необходимото оборудване и материали за изграждане на напоителни системи. Кабинетът, Държавната комисия по планиране, Министерството на металургичната промишленост, Министерството на машиностроенето, Министерството на строителството и промишлеността за строителни материали и други сектори и звена изпълниха своите задачи за преференциално и качествено производство и доставка на материали и оборудване, необходими за проектите за напояване. Увеличен беше капацитетът на съответните промишлени предприятия за да произведат всички необходими водни помпи и материали. Работещите в сферата на железопътния, сухопътния и морски транспорт проведоха енергична кампания за незабавното превозване на необходимите товари до строителните обекти.

В доклада се посочва, че е постигната радикална промяна за изпълнение на грандиозния план за развитие на социалистическото селско стопанство. Беше доказана валидността и жизнеността на селскостопанската политика на партията, която определя напояването като ключова задача за развитието на селските райони.

Кметове

Кметът на община Мездра получи от министъра на земеделието договор за изпълнение на проект за създаване на Местна инициативна група



На официална церемония, която се състоя в Министерството на земеделието и храните, кметът на община Мездра Иван Аспарухов получи от министъра на земеделието и храните Кирил Въртев Административен договор № РД 5 0 - 1 1 9 / 03.04.2023 г. за предоставяне на безвъзмездна финансова помощ (БФП)

за изпълнението на Проект „Създаване на местна инициативна група и подготовка на стратегия за водено от общностите местно развитие на територията на община Мездра“ по Програма за развитие на селските райони (ПРСР) 2014-2020 г. БФП за реализирането на проекта е в размер на 42 353 лв.

На церемонията министър Въртев и заместник-министър Таня Георгиева връчиха 107 договора на 80 кметове на общини за финансиране по подмярка 19.1 „Помощ за подготвителни дейности“ на мярка 19 „Водено от общностите местно развитие“ от ПРСР 2014-2020 г. за малки пилотни проекти на Местни инициативни групи (МИГ) по подхода „Водено от общностите местно развитие“. Договорите са на обща стойност близо 5 млн. лв. Средствата са предназначени за подготовка и съгласуване с местните общности на стратегии за BOMP за програмния период 2023-2027 г. на територията на 196 общини в цялата страна.

Във връзка с изпълнението на горепосочения договор Община Мездра кани представителите на публичния сектор, на бизнеса и на неправителствени организации, както и гражданите на общината, за участие в Учредително събрание за създаване на Местна инициативна група (МИГ) - Мездра.

Събитието ще се състои на **19.07.2023 г. (сряда) от 16:00 ч. в Заседателната зала на Община - Мездра** при следния Дневен ред:

1. Статиране на процедура по учредяване на Сдружение в обществена полза по подмярка 19.1 „Помощ за подготвителни дейности“ на мярка 19 „Водено от общностите местно развитие“ на ПРСР 2014-2020 г.

2. Приемане на Устав на Сдружение „МИГ Мездра 2023“ (името ще бъде утвърдено с общо съгласие).

3. Избиране на членове на Управителния съвет на Сдружението.

Снимка: Министерство на земеделието и храните

Кметове

Договорът за подготовката на стратегията на МИГ - Лом за 2023-2027 г. бе връчен на кмета д-р Георги Гаврилов на церемония в Министерството на земеделието и храните



Кметът на Община Лом д-р Георги Гаврилов участва в официалната церемония по връчването на договори на общини за финансиране на Местни инициативни групи (МИГ) по подхода „Водено от общностите местно развитие“ (BOMP). Министърът на земеделието и храните Кирил Въртев и зам.-министър Таня Георгиева връчиха 107 договора за финансиране на техническата подготовка на стратегии за BOMP за програмния период 2023-2027 г.

„Новата стратегия, която МИГ - Лом разработва, и с която ще кандидатства за финансиране, предвижда през следващите четири години ресурс от близо 10 милиона лева, от който ще се възползва местният малък и среден бизнес, земеделските производители, образователните и културните институции,

4. Избиране на Председател на Управителния съвет на Сдружението,

5. Определяне размера на учредителната вноска и на годишния членски внос.

6. Разни.

Всички участници е необходимо да попълнят регистрационна форма за участие в Учредителното събрание, придружена със съответните документи, които може да получите на място в Общинска администрация – Мездра или да изтеглите от официалния сайт на Община Мездра: <https://www.mezdra.bg>, Раздел „Програма за развитие на селските райони“.

Регистрационната форма за участие в Учредителното събрание, придружена със съответните документи, следва да бъде представена до 14.07.2023 г. на адрес: гр. Мездра, ул. „Христо Ботев“ №27, ет. 1, стая 116 или сканирана и изпратена на електронната поща на Община Мездра obshtina@mezdra.egov.bg

Проект за Устав на Сдружение „МИГ Мездра 2023“, Заявление за участие в Учредителното събрание и Анкетна карта по проекта можете да намерите на: <https://www.mezdra.bg/?p=66184>

Във връзка с изпълнението на същия договор Община Мездра организира **Информационни срещи за създаване на МИГ - Мездра и популяризиране на подхода „Водено от общностите местно развитие“ (BOMP) в процеса на разработване на Стратегия за BOMP за програмния период 2023-2027 г.**, при следния график:

• **на 10.07.2023 г. (понеделник) от 16:00 ч. в Заседателната зала на Община Мездра** - за гр. Мездра,

• **на 11.07.2023 г. (вторник) от 11:00 ч. в НЧ „Факел-1926“ - с. Зверино** - за селата Зверино, Оселна, Игнатица, Злидол, Елисейна и Очиндол,

• **на 11.07.2023 г. (вторник) от 14:00 ч. в НЧ „Просвета-1925“ - с. Ребърково** - за селата Ребърково, Лютиброд, Лютидол и Типченица;

• **на 12.07.2023 г. (сряда) от 11:00 ч. в НЧ „Подем 1928“ - с. Руска Бела** - за селата Руска Бела, Боденец, Върбешница и Крапец,

• **на 12.07.2023 г. (сряда) от 14:00 ч. в НЧ „Светлина 1926“ - с. Моравица** - за селата Моравица, Крета и Дърманци,

• **на 13.07.2023 г. (четвъртък) от 11:00 ч. в НЧ „Просвета-1928“ - с. Царевец** - за селата Царевец, Брусен и Старо село,

• **на 13.07.2023 г. (четвъртък) от 14:00 ч. в НЧ „Развитие 2022“ - с. Ослен Криводол** - за селата Ослен Криводол и Лик,

• **на 14.07.2023 г. (петък) от 11:00 ч. в НЧ „Просвета 1897“ - с. Долна Кремена** - за селата Долна Кремена, Горна Кремена, Кален, Цаконица и Горна Бешовица,

• **на 17.07.2023 г. (понеделник) от 11:00 ч. в НЧ „Факел-1926“ - с. Зверино** - за селата Зверино, Оселна, Игнатица, Злидол, Елисейна и Очиндол,

• **на 17.07.2023 г. (понеделник) от 16:00 ч. в Заседателната зала на Община Мездра** - за всички населени места от община Мездра.

Кметове

Кметът на община Мездра изпрати поздравителен адрес до кмета на Конотоп по случай празника на побратимения украински град



Кметът на община Мездра Иван Аспарухов изпрати поздравителен адрес до кмета на Конотоп, Република Украйна Артем Семенихин по случай празника на побратимения с Мездра украински град.

Уважаеми г-н Семенихин,

Приемете от името на гражданите на община Мездра и лично от мое име най-сърдечни поздравии по случай Деня на град Конотоп - 8 юли, и честването на 364-ата годишнина от една от най-славните военни победи в историята на Украйна - Битката за Конотоп (7-9 юли 1659 г.), пише в поздравителния адрес.

Позволете ми в този празничен ден за жителите на град Конотоп да изразим отново нашата подкрепа и съпричастност към украински народ в тези трудни за него времена, когато териториалната цялост и суверенитет на Вашата Родина са под заплаха. Нашите мисли са с Вас!

Възползвам се от предоставената ми възможност, за да потвърдя искреното ни желание да развиваме и напред дългогодишните приятелски отношения между Мездра и Конотоп в съответствие с подписаното неотдавна Споразумение за сътрудничество между нашите два побратимени града.

От все сърце Ви желаем крепко здраве, скорошен мир и благополучие!

ЧЕСТИТ ПРАЗНИК!

С уважение,
Иван Аспарухов,
Кмет на община Мездра,
Република България

От 16 до 20 юли Мездра ще бъде домакин на Третия международен фолклорен фестивал „Фолклорната магия на Мездра“

Във фестивала ще вземат участие фолклорни ансамбли от 11 държави от пет континента



От 16 до 20 юли 2023 г. в гр. Мездра ще се проведе Третият международен фолклорен фестивал „Фолклорната магия на Мездра“ (3th International Folklore Festival „The Folklore Magic of Mezdra“). Организатори на събитието са Ансамбъл „Мездра“, Община Мездра и НЧ „Просвета 1925“ - гр. Мездра.

В тазгодишното издание на фестивала ще вземат участие 11 фолклорни ансамбли с повече от 200 танцьори, певци и музиканти от 11 държави от пет континента - Австралия и Океания, Азия, Африка, Европа и Северна Америка.

По време на фестивалните дни на сцената ще се изаят:

• **Държавен музикален колеж „Кара-Мурза“ (Kara-Murza State Musical College)** от Гюмри, Армения,

• **Фолклорен танцов ансамбъл „Мездра“ (Folk Dance Ensemble „Mezdra“)** от Мездра, България,

• **Грузински фолклорен танцов ансамбъл „Болнели“ (Georgian Folk Dance Ensemble „Bolneli“)** от Болниси, Грузия,

• **Гума Расан Ачо Ламме (Guma' Rasan Acho' Latte)** от остров Гуам, Тихи океан,

• **Фондация Тегал Арт Хаус (The Tegal Art House Foundation)** от Тегал, остров Ява, Индонезия,

• **Пекинска танцова академия (Beijing Dance Academy)** от Пекин, Китай,

• **Кумпулан Кесениан Персататару (Kumpulan Kesenian Persadatari)** от Малайзийски университет Теренгану (Universiti Malaysia Terengganu - UMT) от Куала Теренгану, Малайзия,

• **Фолклорна група „Звездите Регада“ от Младешка фолклорна асоциация „Регада фолклор и Нару“ (Folk Group „Stars Reggada“ from Youth Folklore Association of Reggada Folklore and Nhari)** от Уджа, Мароко,

• **Танцова компания „Монарка де Мексико“ (Compañía de danza „Monarca de México“)** от Мексико сити, Мексико,

• **Любителско културно-артистично дружество „Коста Абрашевич“ (AKUD „Kosta Abrašević“)** от Валево, Сърбия,

• **Филипино-американска общност в Колорадо (Filipino-American Community of Colorado - FACC)** от Денвър, САЩ.

Програмата на фестивала включва пет съвместни концерта на участниците в 3th International Folklore Festival „The Folklore Magic of Mezdra“:

• **на 16 юли 2023 г. (неделя) в с. Моравица,**

• **на 17 юли 2023 г. (понеделник) - в с. Зверино,**

• **на 18 юли 2023 г. (вторник) - в с. Брусен и в с. Дърманци,**

• **на 19 юли 2023 г. (сряда) от 20:00 ч. - заключителен галаконцерт на площад „България“ в гр. Мездра.**

„Не пропускайте концертите от фестивала и ще се докоснете до магията на толкова различни култури и богатството на техния фолклор!“, сподели по този повод арт директорът на „The Folklore Magic of Mezdra“ Мирослав Аспарухов, главен художествен ръководител и хореограф на Ансамбъл „Мездра“.

Организа̀торите на събитието най-у̀чтиво канят жителите и гостите на община Мездра да започват на Третия международен фолклорен фестивал „Фолклорната магия на Мездра“!

Център за подкрепа за личностно развитие (Общински детски комплекс) – гр. Вършец, с подкрепата на община Вършец организира забавно лятно училище



Лятното училище на ЦПЛР - ОДК стартира от 10 юли 2023 г. и приключва на 31 август 2023 г.

Заниманията са целодневни за деца от 5 до 12 години,

през делничните дни от седмицата, от 8.00 часа до 16.00 часа. За да запишете детето си при нас, е необходимо да попълните документи по образец предварително или в първия „учебен“ ден /10 юли, 08.00 часа/.

Таксата за участие в лятното училище е:
за 1 ден – 10.00 лева - в деня на присъствие.
за 1 седмица – 30.00 лева – заплащането ще се извършва в първия ден на посещение.
за 1 месец – 100.00 лева – заплащането ще се извършва в първия ден на посещение.

Посочените такси не включват храненето на децата.
За повече информация и записване: тел. 09527/2279 или заповядайте в ЦПЛР – ОДК от 13:00 до 17:00 часа на адрес: гр. Вършец, ул. „Република“ № 108, e-mail: cplrodvkr6@abv.bg

„Пъстренец Джуниър“ откри конкурс в Сърбия



Певческа-та група „Пъстренец Джуниър“ от Монтана спечели трета награда на Детския музикален етно фестивал „Ангелски глас“, който се проведе в гр. Власотинце –

Сърбия. При индивидуалните изпълнители на трето място се класира солистката на групата Божидара Георгиева. В седмото издание на фестивала участваха солисти и групи от града до макин, Белград, Лесковац, Бор, Шабац, Петровац на Млава.

На група „Пъстренец Джуниър“ бе оказана честта да открие конкурса със съвместното изпълнение с победителката в миналогодишното издание на конкурса Нина Валчик. Децата изпяха вдъхновено сръбската народна песен „Дунье ранке“. Многобройната публика прие радушно групата от Монтана. А сред ВИП-гостите на творческото състезание бяха Саша Джорджевич от Министерството за развитие на неразвитите общини и Милена Попович - държавен секретар на Министерството на туризма и младежта.

Конкурсът се провежда под мотото „Култура срещу насилието“. Целта му е да се насърчават младите таланти, да се съхранят и възпитават традициите и културата. Събитието се организира от сдружение „Дете в безопасност“ в сътрудничество с Кабинета за развитие на неразвити общини и с Културния център във Власотинце.

Освен в конкурсната програма певческата група от Монтана с ръководител Асен Асенов участва и във фолклорен концерт съвместно с местни танцови състави.

Творческото сътрудничество между Младежкия дом и Културния дом в град Власотинце започна преди десетилетие. Да момента са осъществени 5 разменени гостувания на фолклорни формации и изложби.

Тържество в пенсионерски клуб „Мадона“

Дългогодишният председател на пенсионерски клуб „Мадона“ в Белградчик, Симеон Илиев събра близки и познати на приятелска среща по повод приключване на активната му обществена дейност. Трогателната среща се проведе в Младежки дом, където членовете на Пенсионерския клуб бяха организирали тържеството на своя близък приятел. Специални гости на вечерта бяха Борис Николов – кмет на Община Белградчик и Антон Трифонов – зам. кмет.

С много трогателни песни и стихотворения бе поставено начало на вечерта, след което Симеон Илиев разказа в детайли целия си житейски път. Показвайки отново своя непреклонен дух и нестихваща активност, г-н Илиев за пореден път доказа защо ще остане в сърцата на всички, до които е успял да се докосне.

В своята реч кметът на общината Борис Николов изказа радостта и удовлетворението си, че дълги години клубът е бил оглавяван именно от Симеон Илиев. Благодарни за безвъзмездната обществена работа и за активната му роля за сплотяването на клуба. В знак на уважение от името на Общинската администрация Белградчик Борис Николов подари юбилеен плакет.

Борис Антонов – настоящ председател на клуба, напомни на присъстващите, че на последното отчетно изборно събрание е взето решение г-н С. Илиев да бъде почетен член на Пенсионерски клуб „Мадона“. От свое име обеща да даде всичко от себе си, за да продължи достойно неговото наследство.

Г-н Илиев получи още много подаръци и цветя от всички свои приятели. Вечерта завърши с много музика и мили спомени.

Пресслужба на община Белградчик

На 29 юни на 100-годишна възраст почина сценаристът, писателят, публицистът, общественикът и антифашистът Анжел Вагенщайн.

Векът на Анжел Вагенщайн

Изкуството е оръжие, а комунизмът е мелодията, която трябва да следваме...

Боян БОЙЧЕВ



Полицейска снимка на Анжел Вагенщайн като ремсист

Има личности, които пишат историята. Личности, създаденото от които надхвърля рамките на времето и пространството, в което живеят. Още повече, когато техният личен живот обхваща цял век от човешката история.

Днес Анжел Вагенщайн отбелязва своята 100-годишнина! Малко са хората, достигнали до тази достолепна възраст. И още по-малко са тези, изпълнили времето си с ярко съдържание. Киносценарист, писател, публицист, общественик. Хуманист. Убеден и действителен комунист и антифашист. Безкомпромисен борец срещу преиначиането на историческата истина. Буден и неспокоен ум с изострени сетива за несправедливостите, насилието, духовната нищета. Бунтар по дух. Каквото и да се каже, ще е сигурно малко и недостатъчно.

Векът на Анжел Вагенщайн...

17 октомври 1922 г. е рождената му дата. Но той винаги казва, че има два рождени дни. Другият е 9 септември 1944 г. - ако не е била антифашистката революция, смъртната му присъда е щяла да бъде изпълнена.

На 16 години - член на РМС, ръководител на бойна група. Днес той определя това като "най-чистото, най-чудесното, най-пълното с надежда и хоризонти, най-любвоното, време, когато ние се обичахме всички, бяхме чудесни, наивни, светли, честни, никой нищо не искаше за себе си, всеки беше готов да даде всичко от себе си за нашата велика мечта, която ние сега дори не можем да формулираме". После е партизанин, участник в акции. Но нито веднъж не натиска спусъка на оръжие: "Основната ударна сила на антифашизма не е въоръженият ѝ формат, а духовна, хуманистична, просветителска."

През целия си живот се съпротивлява срещу фашизма. В последните години - срещу възраждането му у нас и по света. "С фашизма се воюва, а за свободата се мре", заявява Анжел Вагенщайн. Съпротивлява се срещу капитализма, "защото фашизмът е един много отворителен, но временен строителен материал на капитализма". Смята, че в момента капитализмът се намира в много дълбока криза, но и ние, социалистите, се намираме в още по-дълбока, идеологическа криза, защото не можем да формулираме идеала: "Целите на капитализма са ясни: пари, пари и пари. Кой са нашите цели обаче ние не знаем в момента. Никой ясно не ги формулира." Категоричен е, че неговият идеал е социалистически. Думата "социален" размива понятията, защото социална политика могат да провеждат, при това успешно, и десни партии.

Член е на БКП от 1941 г. И остава верен вече 81 години, макар често пъти несъгласен с водената политика, неприемач забравата на идеала. За него всеки опит за социал-демократизация на партията е тежък компромис, който

коства бъдещето ѝ. Неговото убеждение е, че "българският работник е много по-близък до турския или френския работник, отколкото до българския чорбаджия". Затова и "червеното знаме не е знаме на една партия, то е знаме на едно движение за коренна промяна на това, в което живеем и което не ни харесва".

"Комунизмът е мелодия - казва Анжел Вагенщайн. - Това е една песен. Човек понякога забравя думите на песента. Думите - това е нашата програма и т.н. Но най-важното е мелодията, тя остава винаги. Комунизмът е мелодията на една важна песен, на която невинаги знаем думите и ги бъркаме понякога. Тази мелодия се нуждае от петолиние и на това петолиние има ключ. Ключът е това, което определя хармонията. Този ключ е идеален. Държат го поети, художници, композитори, духовността. Някой може да смени думите, но важно е да запазиш мелодията!"

Да, никога не е стрелял с пистолет, защото смята, че "изкуството е оръжие". А с това оръжие стреля безпогрешно.

Още от малък е свързан с изкуството. Може би още от момента, когато близките започнали да му викат Джеки. В книгата си "Преди края на света" обяснява как е станало това. Воден на кино от своите лели, малкият Анжел гледал няколко пъти легендарния нем филм "Хлапето" на Чарли Чаплин. Те го оприличили на малкия немирник Джеки Куган и прякорът си останал до днес.

Заминава да учи в Московската филмова академия ВГИК и става първият чужденец, който я завършва. Още в първи курс пише като семестриална работа сценария за първия игрален филм на току-що създадената Българска национална кинематография - "Тревога", по пиесата на Орлин Василев. От ръководството на ВГИК са впечатлени и му предлагат да премине от първия в последния, четвърти курс, за да си напише дипломната работа. Две години по-късно на Международния кинофестивал в Карлови Вари лентата "Тревога" печели първата от бляскавата поредица награди за българското киноизкуство. През 1959 г. филмът "Звезди", който е копродукция между "Българска кинематография" и ДЕФА, по сценарий на Анжел Вагенщайн и с режисьор Конрад Волф, е удостоен със Специалната награда на журито на кинофестивала в Кан. И остава засега единственият български филм с това изключително отличие на най-авторитетния световен кинофорум.

Анжел Вагенщайн е автор на сценариите на 52 игрални, документални и анимационни филма, произведени в девет страни. Пиесите му за възрастни и деца се играят в България и чужбина. Под неговото перо излизат седем книги. Творбите му са издадени в Германия, Русия, Франция, Чехия, САЩ, Канада, Австралия, Нова Зеландия, Македония, Испания, Полша, Италия, Израел, удостоени с престижни национални и международни награди. Официално е поканен за член на Американската гилдия на писателите.

Днес, на 100 години, Анжел Вагенщайн продължава да поразява с остротата на своя ум, с безкомпромисната си гражданска съвест, с верността към идеала и с елегантното си чувство за хумор. Творбите му надхвърлят времето.

А за нас остава щастието, че живеем във века на Анжел Вагенщайн.

в. "Дума", 17 октомври 2022 г., брой 201



Анжел Вагенщайн

Тя, която носи в себе си поезията

Елена АЛЕКОВА

На 27 юни 2023 г., в къща-музей „Димитър Благоев-Дядото“ на ул. „Лайош Кошут“ 34, се състоя премиера на новата стихосбирка на Виолета Станиславова „Души, самотни скитници в безкрая“. Събитието бе организирано от Националния литературен салон „Старинният файтон“. Слово за поетичното творчество на авторката произнесе д-р Елена Алекова



Във въведението си тя сподели: „Не е далеч времето, откогато с Виолета Станиславова се познаваме, макар че много години са минали оттогава. Не е далеч, защото колкото и години да минават, има едни мигове или... състояния, които за душата остават вечни и времето не отминава. В средата на 80-те!... Кабинета на младите писатели-студенти „Димчо Дебелянов“!... Сякаш беше вчера!...“

През тези години обаче Виолета Станиславова разви в своята поезия един от най-древните мотиви, може би и най-древния сред древните, стар навярно колкото живота и основополагащ митологиите и легендите на човечеството – мотивът за метаморфозите, за превръщането на нещо в друго нещо... Само че при нея това е преображение, когато „нещото“ преминава не в друга форма, а в друго състояние или... измерение на себе си. Затова именно тук го назовава „протичане от нещо в нещо“.

Съвсем закономерно е, когато в поезията става дума за „протичане“, някъде наоколо да се появява и образът на водата (реката, дъждът, сълзите...), макар да става дума за обемна метафора.

Направо ни стъписва стихотворението „В очакване на...“. И ние си припомняме, че и реките на Подземното царство в старогръцката митология са пет – Стикс (реката на омразата), която отделя Подземния свят от света на живите; Ахерон (реката на болката), която е входът към Подземното царство и в която Харон очаква душите, за да ги отведе отвъд; Флегетон (огнената река), която посреща прокълнатите и грешниците, за да ги пренесе в мястото за вечни мъки Тартар; Кокит (реката на плача), на чийто бряг мъртвите, нямащи монета за Хадес, оплакват нерадата си

съдба, останали завинаги във от Подземното царство; Лета (реката на забравата), чийто води носят на душите забравата за земния живот, за да е следващото им прераждане свободно и необременено от предишни съществувания... Този трети план разширява внушенията на Виолета Станиславова до необятност.

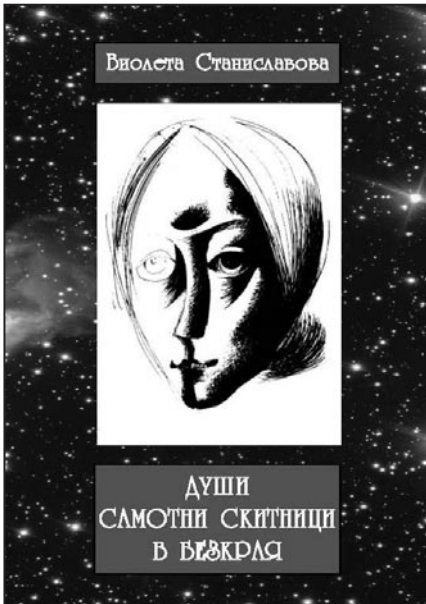
Но още една река има в Подземното царство – Мнемозина (реката на паметта), която връща на душите спомените за цялото им съществуване и зашеметяващо по обем знание... Но това е дълга тема, разработвана от Виолета Станиславова...“.

По-нататък вечерта продължи със специално подготвен рецитал по подбрани текстове от стихосбирката на Виолета Станиславова изпълни поетесата Петя Цолова. Проф. Банко П. Банков говори за личността на авторката, за дългогодишното им приятелство, за постиженията ѝ в областта на поезията, прозата, драматургията, публицистиката. С топли думи я приветстваха поетесата Надежда Захаријева и детската писателка и поетеса Анелия Янковска-Сенгалевиц. Тя, като приемник на председателството на журналистическо дружество „Писател“ към СБЖ, говори за усилията, които в продължение на седем години Станиславова е полагала като председател на журналистическото дружество; за нейните организационни качества; за всеотдайността ѝ, с която две години, сама е издавала електронен журналистически вестник – безкористно, в името на идеята.

Вечерта премина в сърдечна и топла атмосфера, в спомени за различни срещи с писатели, с разговори за поезията, за философията, за смисъла на човешкия живот, за красотата на българския език, за имена на литературни класици от близкото ни минало.

Накрая Станиславова благодари на всички присъстващи и добави: „Откакто работя във в. „Нова Зора“, пропихах и социални стихотворения“ и прочете най-новото си любимо стихотворение „Краят на света“.

На чаша вино, в топлата лятна привечер, гостите не бързаха да си тръгнат, унесени в сърдечни откровения, които продължиха и в пре-красната прохладна градина в двора на къщата-музей.



Земляци

Вечно живият

Спомен за Весел Искърски

Кирил РАДОВЕНСКИ



Годишите една след друга се изнизват и това, което е било вчера, става толкова далечно, че понякога човек започва да се пита дали се е случило. Но моето приятелство с Веселин Искърски беше реалност и времето не може да заличи спомените. Жалко, че той ни напусна само на 62 години, а така му се живееше... Ако беше жив, тази година щяхме да празнуваме 90-я му рожден ден.

Веселин Искърски е роден на 24 февруари 1933 г. в с. Крета, Врачанско. Учи в Мездра и Враца. Завършва журналистика в СУ „Св. Климент Охридски“. Започва работа като кореспондент на в. „Работническо дело“ в Мадан, а след това години наред е кореспондент на Радио София за Врачански окръг. Бил е главен редактор на в. „Първа атомна“ - Козлодуй, завеждащ отдел и член на редколегията на окръжния вестник „Отечествен зов“, заместник-главен редактор и главен редактор на ежедневиците „Септемврийско дело“ в Михайловград (дн. Монтана). След промените издава първите частни вестници в нашия регион: „Истина“ и „Зов за истина“. Умира на 5 юни 1995 г. във Враца.

Ето какво пишат за него авторите на сборника „Личности и съвременници“.

„Надарен и талантлив човек, Веселин Искърски бе роден журналист - смел, с остро перо, боец от първата линия на живота... С критичните кореспонденции, сигнали и проблемни статии той се опитваше да направи по-добър живота на хората... Сговорчив и сърдечен, откровен и добронамерен, живя с наивната мисъл, че ще промени света. В името на тази фикс идея пренебрегна личния си живот, за да осъществява всекидневно контакти с пострадали и нещастни хора. Помагаше на много онеправдани, други остави с илюзията, че правдата все някой ден ще победи.“

Тези редове най-точно представят човека и журналиста Веселин Искърски. А за него още и още може да се пише и разказва, защото в онова минало време той беше по-различен от всички нас, пишещите. Той беше врачанският Дон Кихот, който до последния си дъх не се умори да търси и да защитава истината.

Такива личности не се забравят. Те остават живи в паметта на хората и трайно заемат полагащото им се място в историята. Сред тях е Веселин Искърски. Вечно живият.

Празник

на курорта, минералната вода и Балкана - Вършец 2023

> от стр. 1

30 юли / Неделя/
10.00 ч. Планинско бягане Вършец RUN - кръг от RUN BULGARIA 2023
<https://runbulgaria.org/organizer/run-bulgaria/>
10.30 ч. - Конни състезания по прескачане на препятствия за купата на община Вършец
място: „Конна база Вършец“, гр. Вършец
21.00 ч. Лятно кино
„Астерикс и Обеликс: мисия Китай“ – комедия, Франция, 2023 г.
място: Амфитеатър /при дъждовно време – салона на НЧ “Хр. Ботев 1900”/
вход: свободен
31 юли / Понеделник/
21.00 ч. Лятно кино
„Шантаво семейство 2“ – анимация, Германия/Великобритания
място: Амфитеатър /при дъждовно време – салона на НЧ “Хр. Ботев 1900”/
вход: свободен
1 август / Вторник/
10.30 ч. Състезание за деца по майсторско управление на велосипеди
място: входа на Слънчева градина
20.30 ч. Концерт на гръцкия изпълнител Янис Алексопулос
място: пред НЧ “Хр. Ботев 1900”
2 август / Сряда/
18.30 ч. Изложба по повод 130 години от рождението на Елисавета Багряна
място: НЧ “Хр. Ботев 1900”
20.30 ч. Концерт на фолклорния изпълнител Светлин Миланов с танцова формация
място: пред НЧ “Хр. Ботев 1900”
3 август / Четвъртък/
11.30 ч. „Награда Лъчезар Станчев за поезия в сонет 2023“

място: пред НЧ “Хр. Ботев 1900”
20.30 ч. Концерт на Керана и космонавтите
място: пред НЧ “Хр. Ботев 1900”
4 август / Петък/
20.30ч. Тържествена церемония по повод Празника на курорта, минералната вода и Балкана „Вършец 2023“
• Водещ: Петя Генова
• Празничен водосвет
• Концерт на Кали и БМХ бенд- „Калиграф“
• Празнична заря
място: пред НЧ “Хр. Ботев 1900”
5 август / Събота/
11.00 ч. Алея на занаятите
място: Алеята с чинарите
20.30 ч. Театрална постановка „Внимание, любов“ – продуцентска къща „Ажур пико“
място: НЧ “Хр. Ботев 1900”
6 август / Неделя/
10.30 ч. Фестивал „Бабините гозби“ - Конкурс за най-вкусен и красив сладък и солен кекс
място: пред ОДК
20.30 ч. Концерт на Тома Здравков
място: пред НЧ “Хр. Ботев 1900”
21.00 ч. Лятно кино
„Изкуството да падаш“ – България, 2022 г.
място: Амфитеатър /при дъждовно време – салона на НЧ “Хр. Ботев 1900”/
вход: свободен
7 август / Понеделник/
21.00 ч. Лятно кино
„Училище за магии“ – анимация, САЩ, 2021 г.
място: Амфитеатър /при дъждовно време – салона на НЧ “Хр. Ботев 1900”/
вход: свободен
8 август / Вторник/
21.00 ч. Лятно кино
„Изкуството да падаш“ – България, 2022 г.
място: Амфитеатър /при дъждовно време – салона на НЧ “Хр. Ботев 1900”/
вход: свободен
9 август / Сряда/
19.30 ч. Танцово – музикален спектакъл „Легендите на Вършец оживяват“ - с участието на театрална формация „Медека“ и самодейци от НЧ “Христо Ботев 1900”
място: НЧ “Хр. Ботев 1900”
20 август /Неделя/
20.30 ч. Лятно кино
„Поле на смъртта“ - трилър, Англия, 2022 г.

„Гости от Париж“, хореография и постановка Ина Колева
място: пред НЧ “Хр. Ботев 1900”
11 август / Петък/
20.30 ч. Концерт на Камелия
място: пред НЧ “Хр. Ботев 1900”
12 август / Събота/
8.30 ч. - 20.30 ч. Турнир по футбол на малки вратички за купата на Община Вършец
място: Мултифункционално игрище в „Боров парк”
13 август / Неделя/
9.00 ч. – 13.00 ч. Турнир по футбол на малки вратички за купата на Община Вършец
място: Мултифункционално игрище в „Боров парк”
20.30 ч. Лятно кино
„Седмият ден“ – хорор, Англия, 2021 г.
място: Амфитеатър /при дъждовно време – салона на НЧ “Хр. Ботев 1900”/
вход: свободен
14 август / Понеделник/
20.30 ч. Лятно кино
„Пиноккио“ – анимация, САЩ, 2022 г.
място: Амфитеатър /при дъждовно време – салона на НЧ “Хр. Ботев 1900”/
вход: свободен
15 август /Вторник/
10.30 ч. Детски театрален спектакъл „Хензел и Гретел“ – ОКТ гр. Монтана
място: НЧ “Хр. Ботев 1900”
16 август / Сряда/
19.30 ч. Танцово – музикален спектакъл „Легендите на Вършец оживяват“ - с участието на театрална формация „Медека“ и самодейци от НЧ “Христо Ботев 1900”
място: НЧ “Хр. Ботев 1900”
20 август /Неделя/
20.30 ч. Лятно кино
„Поле на смъртта“ - трилър, Англия, 2022 г.

място: Амфитеатър /при дъждовно време – салона на НЧ “Хр. Ботев 1900”/
вход: свободен
21 август /Понеделник/
20.30 ч. Лятно кино
„Безсмъртният и красавицата“ – анимация, Русия/Унгрия, 2022 г.
място: Амфитеатър /при дъждовно време – салона на НЧ “Хр. Ботев 1900”/
вход: свободен
23 август /Сряда/
9.00 ч. Открит турнир по тенис на корт за аматьори за купата на Община Вършец
място: Тенис игрището в комплекс „Минкови бани“, с. Спанчевци
24 август /Четвъртък/
9.00 ч. Открит турнир по тенис на корт за аматьори за купата на Община Вършец
място: Тенис игрището в комплекс „Минкови бани“, с. Спанчевци
25 август /Петък/
9.00 ч. Открит турнир по тенис на корт за аматьори за купата на Община Вършец
място: Тенис игрището в комплекс „Минкови бани“, с. Спанчевци
27 август /Неделя/
20.30 ч. Лятно кино
„Тичам към теб“ – комедия, Италия, 2022 г.
място: Амфитеатър /при дъждовно време – салона на НЧ “Хр. Ботев 1900”/
вход: свободен
28 август /Понеделник/
20.30 ч. Лятно кино
„Норм полярният мечок: приключения с кралски размери“ – анимация, САЩ, 2021 г.
място: Амфитеатър /при дъждовно време – салона на НЧ “Хр. Ботев 1900”/
вход: свободен

Пишат ни

Зеленски в София

Главатарят на киевския режим инспектира евроатлантическото правителство в София формирано с големи усилия от местното Посолство. Както не е трудно да се досетим посещението очевидно е било организирано със съдействието на същото Посолство и неговата цел беше киевският режим да получи боеприпаси. Наскоро самият президент Байдън призна, че боеприпасите на украинската армия свършват, а без тях не е възможно никакво настъпление и „победа“ над Русия. За тази цел България ще трябва да подари на киевския режим своите неприкосновенни военновременни запаси от боеприпаси. Какво означава да оставиш собствената си армия без снаряди и патрони, в условията на военен конфликт близо до нашите граници, всеки лесно може да прецени. Затова вероятно ще обявят, че сроковете за съхранение на това, което ще подаряват изтича всеки момент. Опитват се да ни заблуждават, че могат да ги подменят бързо с новопроизведени, но ако това беше възможно биха го направили досега. Няма съмнение, че евроатлантическото правителство, начело с академика по сапуните, ще подарява или продава на безценци, всичко което му наредят от Посолството. Стигнаха и до „продажбата“ на Украйна на оборудването за двата блока по 1000 мегавата за АЕЦ Белене, за 1,2 милиарда лева. Това е оборудване, което може да произвежда по 16 милиона мегаватчаса на година или за 80 години живот на реакторите 1,3 милиарда мегаватчаса електроенергия, без емисии на парникови газове. По цените на електроенергията на борсата от юли 2023, която е над 200 лева за мегаватчас, това е производство на стойност 260 милиарда лева. „Продаваме“ оборудване с което можем да получим 260 милиарда лева за 1,2 милиарда лева. Това се казва сделка. При това ще загубим и средствата, вложени в площадката на централата в Белене, която не можем да продадем на никого.

Съмнявам се, че и тези 1,2 милиарда изобщо ще ги видим някога, както американските самолети.

Особено унизително е, че се опитват да ни заблуждават с доводи, които не могат да излъжат и дете от началното училище. Разправят ни, че тези реактори у нас не могат да се използват, но в Украйна може, в Турция може и дори в Унгария

може. Там може да има и руски реактори и руско ядрено гориво, но в България не може. Да не припомням, че Унгария дори удължи срока на експлоатацията старите си съветски реактори по 440 мегавата с 30 години и увеличи мощността им до 500 мегавата. Същите реактори които ние затрихме заради ЕС. Наблюдавайки поведението на нашите евроатлантици си мисля с кой акъл преди 20 години събирах подписи да не се режат нашите ракети Р-300 и Р-400. Ако бяха останали сега биха ги подарили на режима в Киев, без да им мигне окото.

По-важното обаче, не е какво ние ще подарим на Зеленски и дали ще останем без ракети, снаряди и централи. Не може да има съмнение, че каквото и да им дадем, то няма да им помогне да „победят“ Русия. Единственият резултат ще е допълнителни жертви на руснаци и още повече на украинци и нарастване на заплахата от много по-мощен конфликт, от истинска война с използване на всички видове оръжие, в това число и ядрено. Това всъщност прави режима в Киев, и за това му помага правителството на сапунения академик по внушението на Посолството.

Когато нашият президент се опита да обясни това на киевския главатар, в отговор получи някаква декларация как Зеленски „защитавал нас и своя народ“ от руснаците. Да защитава нас никой не го е молил и нямаме нужда от неговата защита. Що се отнася до Украйна каква „независимост“ може да защитава режим, който проси оръжие и помощи отвън, за да оцелее през следващите няколко дни? И как може да защити народа си власт, която докара собствената си страна до невидждана политическа, икономическа и демографска катастрофа?

Вместо да повтарят опорните точки на чужди посолства, властите в Киев е добре да послушат какво им говорят разумни хора като унгарския, хърватския и българския президент. Още повече, че българският президент е човек, който разбира от военно дело и за него украинците са братски народ, а не пушечно месо за война срещу Русия.

А. Григоров
София

Кремъл: Връщането на лидерите на „Азов“ от Турция в Украйна е нарушение на споразуменията

Говорителят на Кремъл Дмитрий Песков заяви, че връщането на лидерите на украинското ултранационалистическо формирование батальон "Азов" от Турция в Украйна е нарушение на постигнатите по-рано споразумения.

Говорителят на Кремъл Песков в речта си пред агенция Спутник заяви, че условията за връщане на лидерите на батальон „Азов“ от Турция в Украйна са били нарушени както от Турция, така и от Украйна. „Що се отнася до връщането на лидерите на азовците, да, това е нарушение на съществуващите споразумения и ние ще обсъдим това с турската страна, както всъщност вече започнахме да правим“, казва Песков в това интервю.

Посочвайки, че според условията на споразумението лидерите на батальон „Азов“ трябва да останат в Турция до края на конфликта, Песков каза: „Никой не ни е информирал за това. Според условията на споразуменията тези командири трябваше да останат в Република Турция до края на конфликта.“

Посочвайки, че решението на Анкара да предаде на Киев лидерите на батальона „Азов“ в нарушение на съществуващите споразумения е пряко свързано с неуспехите на Украйна в нейното настъпление, Песков каза: „Решението за предаването на лидерите на Азов на Зеленски в Украйна, в нарушение на

съществуващите споразумения и, разбира се, е пряко свързано с провала на украинското настъпление. Това е следствие на неуспехите, които войските на киевския режим търпят сега всеки ден.“

Песков смята, че Анкара е била подложена на голям натиск преди предстоящата среща на върха на НАТО: „Разбира се, че се извършва подготовка за срещата на върха на НАТО и разбира се, в контекста на тази подготовка беше оказан голям натиск върху Турция. Разбира се, Турция като член на НАТО по този начин показва, че е солидарна със Северноатлантическия алианс. Разбираме всичко това много добре“ и подчерта: „Не подобава на никого да нарушава съществуващите споразумения по този начин.“

Своето изказване Песков завърши с думите „Повтарям още веднъж, възнамеряваме да продължим отношенията си с Република Турция. Те наистина са многостранни и ние ще продължим взаимноизгодното търговско-икономическо сътрудничество. И особено тези аспекти на търговско-икономическото сътрудничество които засягат интересите на голям брой страни от региона и дори европейски държави. Това е важно за всички, така че тази работа ще продължи“.

По материали от sputniknews.com.tr, преведе М.Костадинова

Обява за набиране на войници във военни формирования в 15 гарнизони на Сухопътните войски



обявени 393 ВАКАНТНИ ДЛЪЖНОСТИ ЗА ВОЙНИЦИ във военни формирования в гарнизоните Асеновград, Благоевград, Враца, Горна Оряховица, Карлово, Мусачево, Плевен, Русе, Сливен, Смолян, София, Стара Загора, Хасково, Шумен и Ямбол, от които за:

ОФИСЪТ ЗА ВОЕНЕН ОТЧЕТ В ОБЩИНТЕ М Е З Д Р А , КРИВОДОЛ И РОМАН съобщава, че със Заповед № 3 Р Д - 8 1 6 / 23.06.2023 г. на Командира на Сухопътните войски на Р е п у б л и к а Б ъ л г а р и я са

- във в. ф. 54990 - Враца - 33 места,
- във в. ф. 42800 - Плевен - 30 места,
- във в. ф. 38220 - Плевен - 5 места,
- във в. ф. 28610 - София - 5 места,
- във в. ф. 57250 - София - 5 места,
- във в. ф. 42600 - Мусачево - 5 места.

Документи се подават до 31 юли 2023 г.

Допълнителна информация за изискванията към кандидатите, необходимите документи и реда за кандидатстване може да получите в:

- Офис за военен отчет в Община Мездра (стая №308 на Общинска администрация - Мездра),
- Офис за военен отчет в Община Роман (стая №309 на Община Роман),
- Офиса за военен отчет в Община Криводол (старата сграда на Община Криводол),
- Военно окръжие II степен - Враца (гр. Враца, ул. „Алеко Константинов“ №10,
- както и на тел. 0910 55 718, 0910 92 356, 09123 23 10, 092 624 044, 0889 016 003 и 0884 541 327.

Д-р Даниела Стоянова
общопрактикуващ лекар,
специалист по
обща медицина

Всеки работен ден
от 8,00 до 13,00 часа

Набира
пациенти

Тел. за контакти:
096 389 346
„АПОЛОН-21“ ООД

Монтана
ул. „Цар Борис III“ № 11
Попликлиника, кабинет 106

ПРАВОСЛАВЕН КАЛЕНДАР

13 ч Събор на св. архангел Гавриил. Преп. Стефан Савваит

14 п Св. ап. Акила. Преп. Никодим Светогорец

15 с * Св. мчци Кирик и Юлита. Св. равноапостолен князВладимир (Тип. с. 372, т. 1 или с. 373, т. 3)

16 н † 6 Неделя след Петдесетница на св. Отци от 6-те Вселенски събори. Св. свщмчк Атиноген, еп. Севастийски и 10-те му ученици. Св. мчца Юлия девица. Св. мчк Йоан Търновски. Гл. 5, утр. св. 6, ап. Рим. 12: 6-14 (с. 106);Тит. 3:8-15 (с. 520), лит. ев. Мт 9:1-8; Мт 5:14-19 (Тип. с. 370)

17 п * Св. вмчца Марина (Тип. с. 375, т. 1)

18 в Св. мчк Иакинт в Амастрида. Св. мчк Емилиан Доростолски

19 с Преп. Макрина. Преп. Дий

Фолклорни таланти от Монтана

донесоха куп награди от конкурси



8 първи, 9 втори и 4 трети награди прибавиха към колекцията си певческа група „Пъстренец Джуниър“, камерната формация от най-малките й певци и солистите й. Гласовитите деца от Младежкия дом се откритоа в два национални фолклорни форума.

Те участваха в Националния събор-надпяване „Авлига пее“, който се провежда в с. Обединение – родното място на народната певица Мита Стойчева. Включиха се и в дванадесетото издание на Националния фестивал за автентичен фолклор „Песни в полите на Балкана“, който се провежда в габровското село Жълтеш.

Съгласно регламента на събора-надпяване „Авлига пее“ участниците се представиха с две песни - една от репертоара на знаменитата северняшката певица, а другата – по избор от Северозападна България. Част от песните бяха торлашки. Трето място получиха Ивелина Димитрова, Александра Здравкова, Йоана Николаева и Руби Никълсън. Дивна Христова, Зорница Иванова, Денис Йорданов, Божидара Рангелова, Магдалена Тодорова и Вяра Петкова се класираха на второ място, а първи награди завоюваха Мария Алексиева, Божидара Георгиева и най-малката участничка Деница Иванова. Двете групи – „Пъстренец Джуниър“ и „Пъстренец Супер Джуниър“ получиха съответно първо и второ място. Заедно с възпитаниците на Асен Асенов от Младежкия дом в двете фолклорни събития се включи и певческата група при НЧ „Изгрев 1927“ - с. Студено буче, на която той акомпанира на гъдулка. В своята възрастова група самодейците спечелиха трето място.

На фестивала в с. Жълтеш и двете певчески групи от Младежкия дом бяха отличени с първи места. В своята възрастова група Божидара Рангелова завоюва приза, а втората награда бе присъдена на Магдалена Тодорова. Деница Иванова от „Пъстренец Супер Джуниър“ спечели второ място, а първото грабна Вяра Петкова – солистка от певческата група от с. Студено буче, която бе и най-малкият участник във фестивала.

Пътуването на трите фолклорни състава бе подкрепено от Община Монтана.

ОБЯВА

ПРОДАВАМ къща на четири етажа с РЗП 320 кв. м, гараж 40 кв. м, отделно кухня 40 кв. м, двор 2150 кв. м, 42 бр. овощни дръвчета и асми. Намира се на 12 км от Лом – юг, в с. Сталийска махала. Тел. 0897057888 – Нацол Георгиев.

СЪОБЩЕНИЕ

Следващият брой на в.Слово плюс ще излезе 27 юли

Слагачеството като начин за оцеляване

Кирил РАДОВЕНСКИ



Кирил Радовенски

Ще започна с един виц, разказан преди години от не-повторимия благодумец проф. Андрей Пантев:

„Минава възрастен човек през Орлов мост на „Цариградско шосе“ в София и вижда мъж на същата възраст - костюмиран, гладко избръснат и с разкошен букет цветя в ръцете. Чака. Минава възрастният човек на другия ден пак оттам, а наборът му стои на мястото си и чака. На третия ден - същото. Човекът не издържал и го попитал:

- Вече трети ден стоите тук с този букет, какво чакате?
- Чакам американците.
- Ама вие и преди години така чакахте руснаците!
- Е, не дойдоха ли!”

Грозно звучи, но е истина, че слагачеството пред силните на деня е начин за оцеляване. Неоспорим факт! Българската история е пълна с многобройни примери и по този показател безспорно сме първенци не само в Европа. Според психолозите слагачеството бива два вида: индивидуално и групово, като групата може да е от няколко човека до хиляди и милиони. Най-пагубно е, когато цял народ изпадне в подобно раболепно положение, което се превръща в норма на поведение спрямо останалите народи и държави.

За съжаление, нашият народ, а респективно и държавата ни, не от днес и не от вчера е в това положение. Някой може да ми опонира, че не народът е виновен, а управниците му (или така нареченият „елит“ на обществото) са проводниците на слугинажа пред по-силните и мощни държави. Не е така. Защото управляващите, „елитът“, са избрани от същия този народ, т. е. от нас, от суверена, както някои се прехласват да ни наричат.

Няма да спра да си задавам въпроса: на какво се дължи този срамен слугинаж в българската народопсихология? И търся отговора назад във вековете. Помислете: двеста години живеем под византийско владичество, петстотин - под турско робство. И едва освободени, през 1878 г. се обръщаме към германците. И те стават наши „братя“, заради което претърпяваме две национални катастрофи. После идват руснаците. И с тях се прегръщаме и целуваме, докато през 1989 г. социалистическата система рухва и ние оставаме сиротни. Но това не трае дълго. Новоизлюпените от НИЩОТО управници вдигат двата пръста, поголовно унищожават създаденото богатство по време на „съветската окупация“ и започват да скандират: „USA, USA!“ и насочват жадни погледи към Европейския съюз и НАТО.

Къде съзнателно, къде несъзнателно, винаги в нашата история сме вървели в посоката на вятъра. Никога срещу него. Какъв парадокс! Защото в тази посока сме се оказвали все на губещата страна. Тъжна работа!

Когато 48-ото Народно събрание (сегашното) с голямо мнозинство гласува за изпращане на военна помощ за Украйна, депутатите спонтанно аплодираха. Да ви припомня ли, че през 1941 г. тогавашното Народно събрание гласува за присъединяването на България към Тристапния пакт, т. е. към нацистка Германия и онези депутати също ръкопляскали и се изправили на крака. Та тогава цар Борис III рекъл: „Добре гласувахте, ама защо се радвате!?“ И наистина, само след три години тази радост народът ни заплати с много кръв и сълзи!

До такъв край води слугинажът пред по-силните на деня, а той е втъкан в гените на издигналите се във властта. В най-новата история на родината ни властимащите винаги са се стремели първо да запазят постовите си и второ - никак, ама никак не са мислели за народа, който ги е издигнал на тези постове. За тях по-важни са били (и си остават) привилегиите и парите. Те обаче не се дават даром, а само срещу послушание и слагачество пред Господаря. Каквото кажат началниците от Брюксел и Америка, това ще е, бием токовете и козируваме! И помен няма от гордост, от чест и достойнство, от защита на националните ни интереси... Последствията от подобна инфантилност са налице.

Логично е да си зададем въпроса: докога ще я караме така, докога ще сме най-безличните в Европа и света? Мисля, че никога. Или поне в следващите сто години. С подобно овчедушие перспективата е от мрачна по-мрачна. Но за това сме си виновни само ние. Ние - народът, който си избира управниците...

Към послушниците, каквито сме, уважение няма. Онзи нещастник на Орлов мост ще продължава да стои с букета и ще чака поредния си господар. После ще го заместят наследниците му, защото от Далечния изток се задават други господари.

Монтана

„Бунтът на духа“ – нова гостуваща изложба в ХГ „Кирил Петров“



На 4 юли в Художествена галерия „Кирил Петров“ бе открита официално временна мобилна изложба под надслов „Бунтът на духа“.

Изложбата е изготвена от Националния музей „Васил Левски“ – Карлово, в сътрудничество с фондация „Васил Левски“ и Регионална библиотека „Любен Каравелов“ – Русе. Проектът е получил финансиране от Министерство на културата.

Върху 21 табла са представени фотографии и откъси от изказвания на видни дейци от епохата на Българското Възраждане, превърнали с

е в неотменна част от Българския национален пантеон. „Бунтът на духа“ е получил своите фактически материализации в многобройните опити за национална еманципация на българския етнос в пределите на Османската империя през втората половина на XIX век. Най-многобройни са портретните снимки, върху таблата са представени още изображения на документи и печати. Посетителите могат да си припомнят познати изображения на братята Христо и Евлоги Георгиеви, Иван Касабов, Г. С. Раковски, Васил Левски, Любен Каравелов, наред с отделни броеве на вестници, печати, устави – резултат от тяхната дейност.

Върху последното табло, са поставени неизвестна досега снимка на Васил Левски, както и факсимилета на нови документи, свързани с дейността на Апостола на българската свобода. Всички те са влезли в научен оборот след като уредник от Националния музей „Васил Левски“ в Карлово работи в Османския държавен архив - Истанбул.

Изложбата идва в гр. Монтана по изрично искане и със съдействието на Траяна Ценова – председател на общинския комитет „Васил Левски“.

Към таблата са добавени и три картини от собствения фонд на ХГ „Кирил Петров“ – два портрета на Васил Левски и колажа „Достойно ест“, нарисуван от проф. Галилей Симеонов.

Изложбата може да се разгледа в ХГ „Кирил Петров“ до края на месец юли 2023 г.

Шишеяд в парка Вършец се присъединява към кампания за разделно събиране на пластмасови бутилки

Кампанията „Искам да съм полезен...
Рециклирай ме!“ – в над 55 населени
места от цялата страна

Спас ЗАРЧЕВ



детски градини, паркове.

Шишеядът е поставен на входа на Боровия парк в близост до „Палеопарк Вършец“. Избирайки оживена пешеходна локация, местната власт ще стимулира своите жители по креативен и различен начин да изхвърлят разделно своите бутилки. С инсталацията целим да се стимулира разделното събиране на опаковки от пластмасови бутилки и тяхното рециклиране. Поставянето на Шишеяд в нашия град ще допринесе за увеличаване на количествата рециклирана пластмаса, което от своя страна ще доведе до по-чиста и здравословна среда на живот в нашата община. Местен партньор на кампанията е „ЕКОПАК БЪЛГАРИЯ“ АД, които ще отговорят за това събраното количество пластмасови бутилки да бъде върнато за рециклиране.

Една от посоките, в които работи националният координатор на кампанията „Искам да съм полезен...Рециклирай ме!“ - сдружение ВГ Бъди активен, е именно осигуряването на добра инфраструктура и възможност за гражданите да изхвърлят разделно отпадъците си. Именно за това, „ВГ Бъди активен“ ангажира местните власти в редица кампании, чрез които отправя апел към тях за по-адекватни действия и инфраструктурни промени.

„Искам да съм полезен...Рециклирай ме!“ е кампания на сдружение ВГ Бъди активен, която се осъществява с подкрепата на Фондация Кока-Кола

Партньор на кампанията е Асоциацията на производителите на безалкохолни напитки в България.

Слово



e-mail: slovoplyus@abv.bg,
slovoplus@yahoo.com

Издател: ИК „Слово плюс“

Монтана, бул. „Пейо Яворов“ 1, БЦ „Огоста“, ет.4, офис 401

Параскева Маркова

Главен редактор
тел.: 0876 307 732

Милка Костадинова

Първи зам. главен редактор
тел.: 0888 530 931

Зам. главни редактори:

Цветана Костова

Каролина Краева

Ненчо Славчев

Гая Савестакиева

Отговорен секретар

Екип Монтана

3400, п.к. 133,
ул. „Пейо Яворов“ 1
БЦ „Огоста“, ет.4
офис 401

Екип София

тел.: 0887 901 058
0888 530 931

Екип Враца

ул. „Цв. Кръстенякова“
№13
ОКС, 3000, п.к. 143,
тел.: 0877 185 669

Екип Видин

тел.: 0889 399 349
0885 708 703

Вестник „Слово плюс“

се разпространява
чрез



Издателска кооперация „Слово плюс“
членува в Кооперативен съюз - Враца

Печатница
„БГ Принт“ Враца

100 години от Септември 1923 г.

Цоно Матов - главнокомандуващ въстаническите сили около Плевен 9-12 юни 1923 година

Иван ВЪЛОВ



Цоно Матов

Демократичните разбирания на Цоно Матов намират особено ярък израз в речите му по законопроекта за Трудовата повинност,⁶ законопроекта за устройството и управлението на Софийската община,⁷ законопроекта за даване под съд виновниците за двете н а ц и о н а л н и катастрофи през 1913 г. и 1918 г.,⁸ речта му пред 17 конгрес на БЗНС, произнесена на 29 май 1922 година, в която настоява за установяване и поддържане на

приятелски връзки със Съветска Русия и за изгонването на врагеловите белогвардейци от България, за въвеждането и прилагането на редица закони в полза на народа.⁹ Цоно Матов е автор на десетки статии по въпроси на кооперативното сдружение, тактиката и стратегията на БЗНС, отпечатвани от 1913 година до смъртта му във вестниците: „Земеделско знаме“, „Земеделска защита“, „Обнова“, „Част“ и др. Ще си позволя да цитирам няколко от заглавията на тези статии: „Блясъкът на земеделското съзнание“,¹⁰ „Пазете се, сдружени земеделци!“,¹¹ „Какво ни раздели с широките?“¹² „Кога ще победим?“¹³ „Чи физиономии подават?“¹⁴ „Кръчмите“,¹⁵ „Политика и тактика“,¹⁶ „Кога ще оземлим?“¹⁷ Много от речите на Цоно Матов в Народното събрание са срещали одобрението и подкрепата на депутатите от групата на тесните социалисти, между които са били: Георги Димитров, Васил Коларов, Борис Хаджисотиров, Тодор Луканов.¹⁸ Особено радушен прием е намерила силната и аргументирана реч на Цоно Матов по законопроекта за съдене на виновниците-министри за националните катастрофи от 1913 и 1918 година. Един от вносителите на този законопроект е и Цоно Матов. Като член и председател на политико- дипломатическата секция при избраната от Народното събрание Парламентарна комисия за анкетиране дейността на министерските кабинети, възглавявани от Иван Е. Гешов, д-р Стоян Данев и Александър Малинов – Стоян Костурков, Цоно Матов извършва огромна дейност.¹⁹

Враг на всякакви задкулисни действия, интриги и компромиси във вреда на съюзи и държавни въпроси, Цоно Матов е принуден често да влиза в остри конфликти с ръководни дейци на БЗНС. На конгреси, на заседания на Земеделската парламентарна група, в Управителния съвет на БЗНС н дори в Народното събрание той не се страхува да посочи грешките на правителството в областта на външната и вътрешната политика, а също и в законодателството. Неговата нетърпимост срещу корупцията и кариеризма, проявявани от високоставени личности в Съюза и в държавното управление го превръщат в личност опасна и нежелана.²⁰ Цоно Матов е изключен от БЗНС през март 1923 г. почти по същото време когато Райко Даскалов е свален от поста министър на вътрешните работи и е изпратен на дипломатическа работа в Прага. Подведен от своето ново обкръжение – личности жадни за слава, постове и материални облаги – Александър Стамболийски отстранява заедно с десните елементи на БЗНС – Турлашв, Томов и Манолов и стари, и честни земеделци, сред които е и Цоно Матов.

Още рано сутринта на 9 юни чрез началника на пощата Петър Станчев, Цоно Матов научава новината за извършения преврат. Тя скоро се потвърждава и от пратеника на Окръжния комитет на Партията в Плевен Симеон Панчев. Цоно Матов нарежда да се бие камбаната и да се събере населението на селския площад. В речта си пред селяните той произнася знаменателните думи: „Братя, комунистите в Плевен ни предлагат помощта си. Дойде най-последно време да се борим за пълното народовластие...“

По нареждане на Цоно Матов към околните села тръгват конници с известието за преврата и със заповед до ръководствата на дружбите да се въоръжат и да тръгнат веднага към Плевен.²¹ Придружен от няколко конници, между които са Кръстю Танов и Иван Станков, негови лични свъръзки по време на събитията, Цоно Матов заминава за селата Горни и Долни Дъбник. При местността „Дъбнишка бара“ става срещата им с Александър Оббов, който е тръгнал за Крушовица. Години наред двамата са в обтегнати отношения и Оббов е един от виновниците за изключването на Цоно Матов от Съюза, но голямата опасност ги кара да си подадат ръце. Оббов иска да захмине веднага с файтон при Александър Стамболийски, който бил в родното си село Славовица. Тон е много смутен от развилите № през изминалата нощ събития, макар, че до голяма степен е бил предизвестен за подобно развитие. Предният ден в София се е говорило за преврата като вече решен факт и слухове не са смущавали само факторите, които са могли да го предотвратят — полицията и войската. Срещата на Оббов с

министъра на вътрешните работи Христо Стоянов в Народното събрание никак не му поддействувала успокояващо и той заминал на 8 юни вечер за Плевен, преносил на гарата, а сутринта чрез поручик Илия Симов научава за извършения преврат. Заминал за чифлика си и оттам тръгнал да търси среща с Цоно Матов.²²

Цоно Матов разубеждава Оббов да тръгва за Славовица и му предлага да вдигат селяните от околията и с оръжие да превземат Плевен. Казва му и за готовността на комунистите да им окажат пълна подкрепа. Александър Оббов възприема тази идея и от името на правителството назначава Цоно Матов за главнокомандуващ Оранжевата гвардия.

Главната квартира е установена в държавния чифлик „Клементина“ (ДЗС „Георги Димитров“), поради стратегическото му положение, наличността на телефонна централа, пишуца машина и транспортни средства. Благодарение на организаторските качества на Цоно Матов още до вечерта на 10 юни чифликът се превръща в истински щаб за ръководство на военните действия срещу Плевен. Пристъпва се не само към обща мобилизация чрез разпращане на куриери с велосипеди и коне до всички села в околията, но се определят позициите на оранжевогвардейските роти, които се насочват към Плевен. За командири на ротите се назначават сдружени земеделци — запасни фелдфебели и подофицери. Главнокомандуваният обикаля очертания фронт, запознава се лично с обстановката, дава първите нареждания. От сведенията, с които разполагаме, е видно, че мобилизацията се е извършвала доста резултатно. В подчинение на командването при Главната квартира се поставят около 5000—6000 души.²³ Привечер на 10 юни 1923 година става известно, че Плевен е обкръжен и от североизточната посока, където при село Гривица, под командата на запасния майор Георги Кочев, са съсредоточени повече от 7000 оранжевогвардейци.

Главната квартира издава от името на правителството следния:

„МАНИФЕСТ КЪМ БЪЛГАРСКИЯ НАРОД“

„Известно Ви е, че на 9 юни сутринта шепа запасни и действащи офицери си позволиха по незаконен начин да свалят правителството и да вземат някои от главните градове в България и най-главните пунктове от телеграфните, телефонните и железопътните съобщения.

Понеже с тая акция отечеството се хвърля в една опасност, ако успеят да вземат властта гореспоменатите офицери, заедно със своите генерали — първият ден след техния успех ще обявят обща мобилизация, чрез която да заздравят и възстановят старата тирания в България и отменят всички земеделски, либерални и народополезни закони. Независимо от горното тяхната външна политика ще наложи на българския народ едно пряко подчинение към заинтересованите чужди сили, който народ под заповедта на същите сили ще бъде пратен да води война и сваля опасния за горните сили руски болшевиизъм.

Смятаме за необходимо да Ви уведомим, че пуснатия слух — какво всички министри били арестувани, не е вярно. Истината е, че по-голямата част от министрите са в провинцията между възмутения народ, който верен на себе си и отечеството, в най-скоро време ще постави нарушителите на реда и законите на отговорните места.

Законното правителство в България в Плевенски окръг в лицето на министъра на земеделието г-н Оббов, действа от Министерския съвет — обявява обща мобилизация.

Да живее България!

С нас е Бог!

За министър-председателя Ал. Стамболийски (подписал) министър на земеделието: А. Оббов

Главнокомандуващ Оранжевата гвардия (п) Ц. Матов“.²⁴

БЕЛЕЖКИ

- Пак там — 190 НС, II, РС 233 от 9 декември 1921 г.
- Пак там — 180 НС, I, РС 93 от 20 ноември 1919 г. и 190 НС, IV ИС, 3 зае. от 6 октомври 1922 г.
- в. „Победа“ бр. 95 от 30 май 1922 г.
- в. „Земеделско знаме“ бр. 76/1918 г.
- Пак там, бр. 35/1914 г.
- Пак там, бр. 24—25 от 13 октомври 1919 г.
- Пак там, бр. 42/1922 г.
- в. „Земеделска защита“, бр. 71 от 20 май 1922 г.
- Пак там, бр. 17 от 30 януари 1921 г.
- Пак там, бр. 104 от 15 януари 1923 г.
- Пак там, бр. 109—110 от 17 февруари 1923 г.
- Стенографски дневници, 190 НС, II РС, 23, 3 от 9 декември 1921 г., също на 19 ОНС, IV ИС, 3 засед. от 6 октомври 1922 г.
- Доклад от Парламентарната изпитателна комисия за анкетиране управлението на бившия кабинет Ал. Малинов — Костурков, С., Държавна печатница, 1923 г.
- в. „Час“, бр. бр. 125 от 22 февруари и 144 от 16 март 1923 г. и в. „Обнова“ бр. 17 от 29 март 1923 г.
- Спомени и поуки от 9 юни 1923 г. във в. „Септемврийска победа“ г. IX, бр. 24 от 13 юни 1953 г. също — Борбите за народни свободи в Плевенския кран, Плевен, 1964 г., стр. 88.
- По думите на Ал. Оббов от м. май 1970 г. казани пред автора.
- в. „Северно ехо“, бр. 25 от 16 юни 1923 г. в „Плевенско утро“, бр. 14—20 от м. януари 1924 г.; сп. „Военно-исторически сборник“ — бр. 1 от 1956 г., стр. 38—40.
- в. „Северно ехо“, бр. 25 от 16 юни 1923 г.; в. „Утро“ — бр. 4164 от 18 юни 1923 г.; в. „Независимост“ бр. 660 от 3 юни 1923 г. в. „Плевенско утро“, бр. 15—20 от януари 1924 г.
- Пак там

продължава в следващия брой

Поетичен салон



Хелиана Стоичкова

За Донка Ушлинова

Хелиана СТОИЧКОВА



Знаете ли коя е тази жена на картинката. Нарисувах я гледайки от снимка на войводата Донка Ушлинова. Българка, родом от македонската част на поробена България. Донка Ушлинова е единствената българка войн, наградена с орден „За храброст“ I-ва степен. Генерал Никола Жеков издава заповед за повишени

ние на ефрейтор Ушлинова в ранг младши подофицер за всички нейни военни заслуги.

„Нима не знаете Донка Войвода от Македонско? Национален герой с войско достойнство Участвала в над 20 свирепи битки с желание в илинденско-преображенското въстание? Подир в Балканската война в Шаркьой С опълченците от Оорин хвърлила се в бой До пълната победа, историческа и вечна Наравно със мъжете геройски и тя блесна. Подир в междусъюзническата война Се би юнашки и два ордена заслужи тя Ефрейтор Донка днес стои пред вази Тя таз родина съята от дете до днес все пази.“

Силно впечатлени и дълбоко изумени полковниците я помолниха да бъдат извинени. Поканих я във подробност да разкаже За всяка битка, и всяка бойна случка даже.

Донка Ушлинова попада в редиците на войводите, след като на 16 годишна възраст убива заедно с етърва си и съпруга й свирепия Джелеп Реджо в Македония. Участва в Илинденско-Преображенското въстание (1903), Балканската война(1912), Междусъюзническата война (1913) в Македоно-Одринското опълчение и Първата световна война (1914). След края на войната се връща във Варна заедно със съпруга си, където си строят малък дом и живеят скромно до края на дните си. Текстовете в кавички са извадени от речи на Донка Ушлинова, произнесени от нея пред останалите войници.

„Храбри български войници!

Вас Бог е предопределил да счупите оковите, да скъсате веригите от врата и ръцете на вашата родна сестра Македония. И ще ги скъсате, защото вие обичате България, обичате Македония с всичкия порив на вашата родолюбива душа.“

За кого сте оставили в таз битка жени и деца?

За какво сте тръгнали да мрете! Аз зная!

За тази земя, която има хубостите на рая, която звероподобните врагове на нашето племе са обърнали на ад. Са превърнали в бреме да си жив! Да си в началото на пътя си, а края на пътя да виждаш право с очите си. За тази земя, която е пленително хубава

„За Македония! Дето се говори, пее и плаче на чист бащин български език.“